

Č Ā M Ę

• • • •

0 2 • •
2 0 1 9

Centrum Architektury a Městského Plánování
úterý – neděle, 9.00 – 21.00, vstup zdarma
www.praha.camp, facebook.com/camppraha
vyšehradská 51, praha 2

• • • •

PROGRAM ÚNOR 2019

PÁ 01/02 19.00 FILM

KINO: RAMS

Dokumentární film o Dietru Ramsovi, jednom z nejznámějších žijících produktových designerů. Rams navrhoval převážně pro značku Braun a vytvořil řadu ikonických produktů, kterým se dodnes inspiruje třeba americká firma Apple.

ST 06/02 19.00 DISKUZE

WAVE CAMP 03

Třetí vydání komentované projekce s diskuzí ve spolupráci s Radiem Wave. Tentokrát o proměně vyloučených lokalit uměním, hudbou a designem. Kateřina Šedá bude mluvit o projektu Unes-co, který Českou republiku prezentoval na Benátském bienále. Brněnské architektonické studio KOGAA představí svůj koncept sociálního reaktoru. Redaktorka Zuzana Rejchová promluví o lidech, kteří organizují kulturní provoz na periferiích. Představíme si také SmetanaQ, srdce mladého českého designu. Večerem provází Veronika Ruppert.

ČT 07/02 18.00 VÝSTAVA

Praha zítra: radnice 21. století

Praha 12 a Praha 16. Dělí je řeka, ale i odlišný přístup k radnicím. Každá zvolila svůj přístup a svoji metodu, oslovila renomované architektky a vyjádřila svoje potřeby. Co by dnes moderní radnice měla splňovat a jak náročné je pro MČ zvládnout tak náročnou investici? Doprovodný program k výstavě Praha zítra? Nové stavební projekty.

PÁ 08/02 19.00 PŘEDNÁŠKA

Urban Talks: HoHo Wien (AT)

Jaké je to stavět výškové budovy ze dřeva? V Rakousku v současné době probíhá výstavba nejvyššího dřevěného mrakodrapu na světě. Projekt HoHo Wien představí jeden z autorů komplexu, architekt OLIVER STERLz vídeňské architektonické kanceláře RLP na další přednášce z cyklu Urban Talks.

ÚT 12/02 19.00 PŘEDNÁŠKA

Nereálný socialismus

Druhá polovina 20. století zanechala v Praze velké množství staveb nejrůznějšího druhu i kvality. Léta 1945 až 1989 však zanechala Praze také velké množství studií a projektů, jež z nejrůznějších důvodů nebyly ve stavbu proměněny. Praha mohla vypadat docela odlišně. Ne vždy lépe, mnohdy však mnohem zajímavěji. Co všechno mohlo stát na předmostí Pankráckého mostu? Jak mohla vypadat Fakultní nemocnice v Praze 2? Kde mohlo být evropské centrum matematiky a fyziky? Jak mohlo vypadat Budějovické náměstí? Co mohlo být u stanice metra Želivského? Jaký Praha mohla mít nový kostel? A jak mohl vypadat hotel na Barrandově? Přednáška kurátorky a teoretičky architektury Radomíry Sedlákové.

ST 13 / 02 19 . 00 FILM

KINO: Experimental City

Dokumentární film o ambiciózním projektu postavit experimentální město v americké Minnesotě. Futuristický nápad vynálezce a komiksového autora Athelstana Sipplause ze 70. let minulého století měl vyřešit veškeré městské problémy vybudování soběstačného města na zelené louce. Minnesota Experimental City nepočítalo s žádnými auty, pouze s jednokolejkami umístěnými nad zemí a elektrickými vozíky, kterými by se obyvatelé dopravovali na krátké vzdálenosti na ploše pod zastřešeným dómem, který by poskytoval město stálou teplotu. Jak ale tato utopická vize skončila?

ČT 14 / 02 18 . 00 VÝSTAVA

Praha zítra: jak se staví dům pro seniory?

Co obnáší výstavba domu pro seniory? Jaká má svá specifika, jaké mají požadavky objednatelé a jaké klienti? Jaká je vůbec budoucnost péče o staré lidi a jaké trendy v architektuře pro starší je třeba sledovat? V rámci doprovodného programu k výstavě Praha zítra? Nové stavební projekty si představíme Raudnitzův dům a Dům pro seniory Hlubočepy.

PÁ 15 / 02 19 . 00 FILM

KINO: Microtopia

Film Mikrotopie představuje sny o životě v malém, mobilním nebo dočasném prostoru. Několik úspěšných architektů, stavitelů a umělců z různých částí světa navrhuje radikální řešení obytného prostoru, ve kterém se zbavují všeho nadbytečného a užitkovávají zdánlivě vysloužilé věci. Za vším stojí jednoduchá otázka: Kolik místa, věcí a komfortu doopravdy potřebujeme? Ať už budují ostrovy z odpadků, stany zavěšené na stromech, mikrodomy na kolech, obytné spacáky nebo experimentální městskou parazitickou architekturu, spojuje je snaha nacházet způsoby, kterými můžeme nově utvářet společenství bez ekologických následků.

ÚT 19 / 02 19 . 00 DISKUZE

FREIRAUM – plánování měst a etnické trhy v Marseille a v Praze

Jak relevantní jsou pro plánování měst urbánní etnické trhy? Proberme vizuální dojmy z blešího trhu v Marseille a z pražské tržnice SAPA. Řeč bude o neformálnosti, o různosti a o náhodných setkáváních, k nimž na obou místech dochází. Diskuze je poslední akcí projektu Freiraum a završením spolupráce Goethe-Institutu s Institutem pro Demokracii 21 a nakladatelstvím Hors D'Atteinte.

ST 20 / 02 19 . 00 PŘEDNÁŠKA

Urban Talks: Henning Larsen (DK)

Dánské architektonické studio Hennig Larsen je jedním z nejprestižnějších ve svém oboru. Za koncertní halu Harpa v islandském Reykjavíku získalo Cenu Míese van der Roheho v roce 2013, o dva roky později navrhlo novou radnici pro švédské městečko Kíruna, které se z důvodu těžby celé přesune o tři kilometry na východ. V poslední době nelze opomenout ani cenami ověřený bytový dům The Wave v přímořském Vejle, který byl dokončen na sklonku loňského roku. Šéf mezinárodních projektů Jacob Kurek přijede do Prahy vyprávět o skandinávské zkušenosti s komunitním plánováním a architektuou, tedy o tom, jak do procesu co nejlépe zapojit veřejnost.

P Á 2 2 / 0 2 1 9 . 0 0 D I S K U Z E

Expati s Adamem Gebrianem

Jaké je to pracovat pro Bjarke Ingelse nebo Normana Fostera? Další ze série debat s názvem Expati, ve které architekt Adam Gebrian představí české architektky ve službách prestižních zahraničních ateliérů.

Ú T 2 6 / 0 2 1 9 . 0 0

CAMPING s Ondřejem Cihlářem

Svěží talkshow nad metropolitními vizemi a plány, architekturou, dopravou a aktuálními plány rozvoje hlavního města s vizionáři, odborníky i aktivními občany. Odlehčeně moderuje Ondřej Cihlář z divadla Vosto5. Hosty prvního vydání budou první noční starosta Prahy Jan Štern a bývalá primátorka Adriana Krnáčová.

S T 2 7 / 0 2 1 9 . 0 0 D I S K U Z E

Budoucnost designu

Panelová diskuze na téma budoucnost designu konaná u příležitosti oznámení nejvyšších nominací na Ceny Czech Grand Design a křtu publikace Designblok Book 2018. Moderují Jana Zielinski a Jiří Macek.

Č T 2 8 / 0 2 1 8 . 0 0 V Ý S T A V A

Praha zítra: Jak se stává v proluce?

Téma, které se objevuje čím dál častěji v souvislosti s kompaktním městem a jeho zahušťováním. Jak je složité při dnešních normách vyplnit proluku a dokonponovat blok. V čem je vlastně bydlení v blokovém městě zajímavé a co může nabídnout.